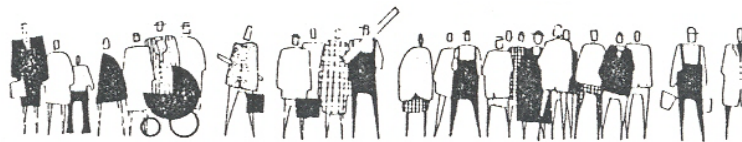


LA FABRICA CITOYENNE

Ensemble parlons politique



n°16– Juin 2015

COP-21 qu'es aco ?

La 21^e conférence des parties (COP-21) à la Convention-cadre des Nations unies sur les changements climatiques va se tenir à Paris en décembre 2015. Aujourd'hui tout le monde est conscient qu'il y a un dérèglement climatique qui se manifeste d'abord par un réchauffement de la planète dû d'abord à une augmentation des gaz à effet de serre liée à la consommation des énergies fossiles (ce qui est différent de la période pré-industrielle durant laquelle il n'y en avait pas). Les scientifiques estiment que le changement qui se produisait en 100000 ans va se produire en 2 siècles ! Il ne reste pas beaucoup de temps pour éviter le pire !

Jouer sa révolution écolo à la maison ne suffira pas. Il faut la convergence de tous les mouvements de la société civile pour imposer la mise en place d'un modèle de développement soutenable fondé sur un contrôle démocratique des politiques. Faire vivre notre planète le plus longtemps possible, c'est la première fois de toute l'histoire que l'humanité est confrontée à cette question de solidarité obligatoire de l'ensemble des pays (<http://coalitionclimat21.org/>)

VENDREDI 12 JUIN à 20h30

Centre culturel, salle Grappelli, FABREGUES

Projection du film « *Ceux qui Sèment* »

**avec des étudiants de Sup Agro Montpellier ayant participé au film,
des représentants du monde agricole et des producteurs locaux**

Entrée libre, pour un public de tous âges et de tous horizons

**L'occasion d'aborder l'utilisation des terres du domaine de Mirabeau
Autour d'une dégustation de desserts du Monde**



**A la découverte de l'agriculture familiale, expériences
en Inde, France, Cameroun, Equateur et au Canada**

Mais quelle est donc cette agriculture qui emploie à ce jour plus de 40% des actifs mondiaux et produit 80% de l'alimentation mondiale ? C'est la question à laquelle 40 étudiants en agronomie ont choisi de répondre en réalisant un film documentaire de 52 minutes à travers le Monde, mis en image par le jeune réalisateur Pierre Fromentin.

Ce film évoque les avantages ainsi que les limites associés au caractère familial de l'agriculture. A Fabrègues, comme à Milan siège de l' [exposition universelle](#), du [1^{er} mai](#) au [31 octobre 2015](#) sur le thème « **Nourrir la planète, énergie pour la vie** » nous sommes concernés par une approche respectueuse de l'agriculture .

Un collectif « Transport pour Tous »,

Début 2015, des citoyens des communes de l'ouest de Montpellier sensibilisés à la question des transports ont été intéressés par le Collectif de la ligne 5 du tramway. Au vu de la situation actuelle préoccupante (pollution croissante, embouteillages quotidiens, faible maillage des transports collectifs, faible niveau de pistes cyclables...)

Un collectif « Transport pour Tous », s'est constitué dans les communes de Fabrègues, Murviel les Montpellier, Pignan, Saussan et St Georges d'Orques. Ce collectif regroupe des citoyens (associés ou non) qui souhaitent valoriser les modes de déplacement doux (vélos, co-voiturage, transport en commun...). La démarche écologique et les actions démocratiques de ce collectif sont résolument citoyennes : notre association La Fabrica Citoyenne s'y est jointe donc tout naturellement.

Plus d'infos sur le collectif et sur les propositions : <http://transportpourtous.eklablog.com/>

LETTRÉ OUVERTE A MONSIEUR LE MAIRE ET SON ADJOINTE A L'URBANISME

Les nouveaux quartiers de notre village font naître de nouvelles rues que l'on baptise toujours et encore au masculin : que d'hommes illustres honorés sur les plaques des rues de notre commune ! Est-ce à dire que l'histoire n'a connu aucune femme digne d'être également honorée ? George SAND, écrivaine, Berthe MORISOT, peintre, Louise MICHEL, figure emblématique du mouvement ouvrier, Clara ZETKIN, journaliste et féministe, ou encore Lucie AUBRAC, grande figure de la résistance, nommeraient tout aussi dignement nos rues ou bâtiments publics.

Peut-être pourrions-nous commencer à corriger cette disparité en baptisant au féminin les rues des futurs lotissements ? Marie CURIE, Ella FITZGERALD ou Françoise GIROUD nous éviteraient la panoplie des fleurs ou autres végétaux, et indiqueraient à nos enfants que les femmes aussi écrivent l'histoire. Elles en ont d'autant plus de mérite qu'elles sont les premières victimes de violences physiques ou de discriminations.

L'émergence des nouveaux quartiers crée de nouvelles artères à baptiser. Pourquoi ne pas saisir cette opportunité en puisant dans la longue liste des femmes illustres et donner ainsi à nos enfants, filles et garçons, des images positives du rôle des femmes dans notre société ?

Il serait opportun qu'ils redécouvrent, au hasard des rues de notre village, les noms d'Agatha CHRISTIE, Marguerite DURAS, Simone de BEAUVOIR, Françoise SAGAN, Frida KAHLO, Rosa BONHEUR, Niki de ST. PHALLE, Camille CLAUDEL, Billie HOLIDAY, Joséphine BAKER, Edith PIAF, Olympe de GOUGES, Hannah ARENDT, Marie CURIE, Françoise DOLTO.

Envoyée le 20 mai 2015 à Mr le Maire

Pour adhérer ou soutenir (10 €, 5€) :

A envoyer à La Fabrica Citoyenne 27 av Paul Doumer
34690 Fabrègues

Courriel : fabricacitoyenne@fabregues.info

Site : www.fabricacitoyenne.com

Contacts : Sylvie Doumenc Tél : 04.67.85.18.94

Michèle Matéo Tél : 04.67.85.16.88

On n'oublie pas !

Soirée Robin des bois : un succès !

Mais où est donc passé Robin des Bois ? C'est le titre du spectacle joué en janvier par Fred Dubonnet à Fabrègues. L'auteur décortique les discours économiques et politiques, nous parle de la crise, des délocalisations, du chômage, des impôts et du TAFTA : le Trans Atlantic Free Trade agreement ou *grand marché transatlantique*.

Ce projet d'accord entre les USA et l'Europe vise à libéraliser encore davantage les échanges commerciaux et scellerait le sort des nos économies dans une même allégeance ultralibérale aux profits des multinationales.

Aucune consultation des peuples n'a eu lieu sur l'opportunité de débiter ces négociations. Au contraire, les citoyens sont tenus à l'écart des discussions qui se déroulent dans la confidentialité.

Cette vision taftaïenne de notre avenir a de quoi nous faire peur. A Fabrègues, à l'initiative de la Fabrica Citoyenne et grâce à l'ingénieuse conférence désarticulée de Fred Dubonnet, nous avons préféré en rire en se disant qu'il ne fallait pas baisser les bras et continuer le combat.

La cuillère et le crayon.

L'Homme, de Lucy à Charlie, a développé ses capacités cognitives en relation étroite avec celles, techniques, de ses mains pourvues de pouces opposables.

Rapidement dans l'Histoire, la cuillère, ou tout autre outil similaire, est apparue comme un bienfait sanitaire et pratique pour se nourrir.

Il en est de même pour le crayon. Des peintures rupestres aux dessins figurant papa-maman accolés au frigo, presque partout, presque tout le temps, le crayon, ou tout autre outil similaire, est apparu comme un bienfait pour la transmission. Dès notre plus jeune âge nous cherchons à tenir un crayon pour représenter, par le dessin ou l'écriture, ce que nous pensons.

Cet outil est vital à l'Homme, pour ne jamais oublier que nous sommes tous uniquement différents les uns des autres et aussi uniquement tous des êtres humains.

Nous sommes tous Lucy. Nous sommes tous Charlie.